

# RAHEL SCHÖPPENTHAU



Dez 1989 geboren in Berlin  
2009 Abitur  
2015 Bachelor of Arts in Skandinavistik/  
Nordeuropa-Studien, HU Berlin

Größe 177cm  
Konfektion 38 / M  
Augenfarbe grünbraun  
Haarfarbe dunkelbraun  
Sprachen Deutsch (Muttersprache)  
Englisch (C1), Französisch (C1),  
Finnisch (B2), Schwedisch (A2),  
Norwegisch (A2), Spanisch (A2)

Gesang Sopran  
Instrumente Klavier, Klarinette  
Sport Pole Dance, Modern Dance, Yoga, Reiten, Schwimmen

Wohnort Berlin  
Wohnmöglichkeiten Köln, Hamburg, Leipzig, München, Stuttgart, Wien, Paris, London, Helsinki,  
Dublin, Lyon, Birmingham, New York

## AUSBILDUNG

Workshop Physisches Theater (DE-FR) – Tony de Maeyer, Anke Gerber, Lionel Ménard, Oliver Pollak – 2019  
Schauspieltraining – Andreas Neu – seit 2018  
Schauspielgrundlagen und -technik – Shakespeare2Go – 2018-2020  
Rollenarbeit – Doreen Fietz – 2017/18  
Schauspielgrundlagen – schauspielwerkstatt berlin – 2017  
Workshop Method Acting – Robert Castle – 2016  
klassischer Gesangsunterricht – Olga Orłowska – 2012/13

## THEATER (Auswahl)

*Schwestern* – Shakespeare2Go – 2020

*Wendezeit Zeitenwende oder Demo Kratie* – Shakespeare2Go, Kulturfabrik Meda e.V. – 2019

*Nie wieder Friede* – Shakespeare2Go – 2019

*Macbeth* – Shakespeare2Go – 2019

*Miranda oder Total Eclipse of the Heart* – Shakespeare2Go – 2019  
*Preparadise Sorry Now* – Shakespeare2Go – 2019

*Misstrauen ist die Intelligenz der Benachteiligten II* – Shakespeare2Go – 2018  
*Das Experiment* – Shakespeare2Go – 2018

*Ich weiß nicht, wo er is'* – Theater im Kino e.V., Berlin – 2017  
*Recht auf Glück* – Theater im Kino e.V., Berlin – 2017

*Det Bästa Som Någonsin Hänt Mig* (auf Schwedisch) – Studentteatern, Helsinki – 2014  
*Deckengespräche* – Eine Theatergruppe, Berlin – 2014

*Kellergetuschel* – Eine Theatergruppe, Berlin – 2013  
*Global Water Dances* (Tanzperformance) – Berlin – 2013  
*Garden of Delights* (auf Englisch) – Thespians Anonymous, Helsinki – 2013

## **ROLLEN (Auswahl)**

Martha – *Das Missverständnis* – Albert Camus  
Olga – *Schwwestern* – Andreas Neu nach Anton Tschechow  
Julia – *Chaos* – Mika Myllyaho  
Cressida – *Troilus und Cressida* – William Shakespeare  
Elisabeth – *Maria Stuart* – Friedrich Schiller  
Popo Martin – *Fette Männer im Rock* – Nicky Silver  
Lena – *Das kalte Kind* – Marius von Mayenburg  
Racheal Keats – *Port* – Simon Stephens